

ΟΧΙ ΣΤΟ ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΥ



Η καταστροφή της παραλίας της Καλλιθέας άρχισε την περίοδο της χούντας, όταν το παραλιακό μέτωπο από το Παλιό ως το Νέο Φάληρο επιχωματώθηκε για την κατασκευή της παραλιακής λεωφόρου που απέκοψε τη Καλλιθέα από τη θάλασσα.

Για δεκαετίες αργότερα η παραλία παρέμεινε ένας τεράστιος σκουπιδότοπος.

Την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων η παράταξη του δημάρχου, πηγαίνοντας σύμφωνα με το ρεύμα που καθόριζε η κυρίαρχη πολιτική επιλογή του «εθνικού συμφέροντος» και με πρόσχημα την «ανάπλαση» της περιοχής, παραχώρησε την παραλία για την κατασκευή των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων.

***Παραλία: το έργο της
χούντας οδοκλήρωνεται...***

Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα:

- τη δόμηση χιλιάδων τετραγωνικών μέτρων και την επιβάρυνση της περιοχής με τόμους τσιμέντου των Ολυμπιακών κτιρίων
- την κατασκευή της «ναυαθλιτικής μαρίνας»
- επιπλέον επιχωματώσεις
- την αύξηση του συντελεστή δόμησης από 0,05 σε 0,075, δίνοντας έτσι τη δυνατότητα να προστεθούν άλλα 30.000 τ.μ. τσιμέντου στα 27.000 τ.μ. που υπάρχουν σήμερα

- την αλλαγή του θεσμικού πλαισίου, έτσι ώστε να επιτρέπονται μακροχρόνιες μισθώσεις σε ιδιώτες και βαριές εμπορικές χρήσεις με ταυτόχρονο περιορισμό των όρων προστασίας του περιβάλλοντος.

Έτσι η παραλία διαμορφώθηκε σαν ένας χώρος εχθρικός προς το περιβάλλον, όπου η πρόσβαση και η χρήση του για τον λαό της Καλλιθέας είναι απαγορευμένη. Η Καλλιθέα αποκόπηκε οριστικά από την θάλασσα με ένα τσιμεντένιο τείχος.

Η καταστροφή της παραλίας ολοκληρώνεται σήμερα με τη συμφωνία που υπογράφηκε τον Ιούνιο του 2007 ανάμεσα στην Εταιρία Ολυμπιακών Ακινήτων και τον Όμιλο Παζαρόπουλου. Ο Δήμαρχος Καλλιθέας και η πλειοψηφία του Δημοτικού Συμβουλίου επικύρωσαν στις 13 Οκτωβρίου 2008 αυτή τη συμφωνία, παραιτούμενοι από κάθε διεκδίκηση και προσφυγή στο Συμβούλιο Επικρατείας.

Με τη συμφωνία αυτή το μεγαλύτερο μέρος της παραλία και των κτιριακών εγκαταστάσεων των Ολυμπιακών Έργων παραχωρούνται στον Όμιλο Παζαρόπουλου για εμπορική χρήση και εκμετάλλευσή.

Ο Δήμος Καλλιθέας παίρνει ως αντάλλαγμα της συνεργασίας του στο ξεπούλημα της παραλίας, μερικά τετραγωνικά μέτρα από το «γραμμικό κτίριο», ένα γήπεδο ποδοσφαίρου και τη μαρίνα...

Έτσι χάνεται οριστικά η δυνατότητα οικολογικής ανάπλασης της παραλίας και μετατροπής της σε έναν χώρο ελεύθερης και δωρεάν πρόσβασης για το λαό της Καλλιθέας. Η παραλία Τζιτζιφιών θα γίνει μια περιοχή εμπορικής και επιχειρηματικής εκμετάλλευσης και θα επιβαρυνθεί με επιπλέον όγκους τσιμέντου στους ήδη υπάρχοντες. Η ίδια φυσικά προοπτική διαγράφεται και για τους ελάχιστους χώρους που κατάφερε να «παζαρέψει» ο Δήμος, καθώς η προοπτική είναι να «αξιοποιηθούν» με τη λογική της «οικονομικής ανταποδοτικότητας» και του επιχειρηματικού κέρδους.

Ιππόδρομος: μια «υποδειγματική» συμφωνία

Η μετατροπή του Παλιού Ιπποδρόμου σε πάρκο και χώρο πρασίνου ήταν πάγια διεκδίκηση του λαού της Καλλιθέας. Ο σημερινός δήμαρχος υποστήριξε προεκλογικά ότι θα διεκδικήσει τον χώρο για τους πολίτες της Καλλιθέας, ενώ στην πραγματικότητα παζάρει με την κυβέρνηση το ξεπούλημα του Ιπποδρόμου.

Στις 12-01-2007 ο Ασκούνης, δήμαρχος της Καλλιθέας, και ο Σουφλιάς, υπουργός ΠΕ-ΧΩΔΕ, υπέγραψαν μνημόνιο συμφωνίας για την παραχώρηση του Ιπποδρόμου στο Ίδρυμα Νιάρχου. Η πλειοψηφία του Δημοτικού Συμβουλίου (ΠΑΣΟΚ, ΝΔ) ενέκρινε τη συμφωνία, παραιτούμενο από κάθε διεκδίκηση και μελλοντική προσφυγή. Συγκεκριμένα:

Από τα 200 στρέμματα του Ιπποδρόμου στο Ίδρυμα Νιάρχου παραχωρούνται συνολικά 150 στρέμματα.

30 στρέμματα για την ανέγερση Εθνικής Λυρικής Σκηνής και Εθνικής Βιβλιοθήκης

120 στρέμματα για Πολιτιστικό/Εκπαιδευτικό Πάρκο.

Το Ίδρυμα Νιάρχου θα αναλάβει το κόστος της κατασκευής αυτών των έργων, που θα φέρουν την επωνυμία του Ιδρύματος και θα έχει την αποκλειστική εκμετάλλευσή τους.

Σε αντάλλαγμα παραχωρούνται στο Δήμο Καλλιθέας 28 στρέμματα (!!!), με την προϋπόθεση, η χρήση τους από το Δήμο, να μην έρχεται σε αντίθεση με τα έργα του Ιδρύματος Νιάρχου.

Είναι ληστεία Η παραχώρηση της παραλίας και του Ιπποδρόμου στο κεφάλαιο αποτελεί εξοργιστική καταλήστευση του κοινωνικού πλούτου που πραγματοποιείται με την συνεργασία της κυβέρνησης και της πλειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου.

Πρόκειται για την εφαρμογή ενός πολιτικού και οικονομικού σχεδιασμού που προβλέπει την παραχώρηση ελεύθερων χώρων που ανήκουν στο λαό, στα «αρπακτικά» του κεφαλαίου και της αγοράς και τη μετατροπή τους σε κερδοφόρες επιχειρήσεις.

Οικολογικό έγκλημα

Το ξεπούλημα των ελεύθερων χώρων αποτελεί οικολογικό έγκλημα που διαπράττεται σε βάρος των ανθρώπων που ζουν στην Καλλιθέα, στους όμορους δήμους και κατ' επέκταση σε βάρος των κατοίκων όλου του λεκανοπεδίου.

Μετά την αποτέφρωση εκατομμυρίων στρεμμάτων δασών στην Αττική και σ' όλη την Ελλάδα αυξάνονται ακόμα περισσότερο η μόλυνση της ατμόσφαιρας και οι κλιματικές αλλαγές. Οι συνέπειες είναι τραγικές, κυρίως για τους εργαζόμενους οι οποίοι είναι αναγκασμένοι να ζουν στις πυκνοκατοικημένες και οικολογικά υποβαθμισμένες περιοχές, χωρίς δυνατότητες διαφυγής. Η Αττική είναι ούτως ή άλλως η πόλη με το λιγότερο πράσινο σε όλη την Ευρώπη και η Καλλιθέα είναι ένας από τους πιο πυκνοκατοικημένους δήμους, όπου οι χώροι πρασίνου είναι ανύπαρκτοι.

Κάτω απ' αυτές τις συνθήκες αποκτά ανυπολόγιστη αξία κάθε κομμάτι γης που θα μπορούσε να μετατραπεί σε χώρο πρασίνου. Γι' αυτό είναι προκλητικό και εγκληματικό να παραδίδεται σε ιδιώτες επιχειρηματίες ο χώρος του Ιπποδρόμου και της παραλίας, οι οποίοι θα μπορούσαν, και θα 'πρεπε, να μετατραπούν σε χώρους πρασίνου, σε πνεύμονες οξυγόνου για όλη την Αττική.

...πολιτιστική εξαχρείωση

αποτελεί ο ισχυρισμός του Ιδρύματος Νιάρχου ότι θα προβεί στη δημιουργία «πολιτιστικού πάρκου» στον χώρο του Ιπποδρόμου. Αυτό που θα γίνει είναι να επιβαρυνθεί η περιοχή με άλλα 60.000 τετρ. μέτρα τιμιέντου δημιουργώ-

ντας ένα χώρο ακριβοπληρωμένης αναψυχής.

Η κυβέρνηση και τα ΜΜΕ προσπαθούν να εξαπατήσουν προβάλλοντας πραγματικές ανάγκες και ελλείψεις στον πολιτισμό και τη μόρφωση. Το κράτος θέλει να διώξει από πάνω του το οικονομικό βάρος της χρηματοδότησης του πολιτισμού και επιπλέον να δώσει ευκαιρίες κερδοσκοπίας στο κεφάλαιο που λυμαίνεται τον πολιτισμό. Το κράτος αντί να χρηματοδοτήσει τη μόρφωση, επιλέγει να χρηματοδοτήσει το κεφάλαιο και να μετατρέψει τον πολιτισμό σε επιχείρηση.

Πρόκειται για μια σκανδαλώδη και εγκληματική συμφωνία μεταξύ της κυβέρνησης, του Δημάρχου Καλλιθέας και του κεφαλαίου εις βάρος του μουσικού και πνευματικού πολιτισμού. Διότι η Λυρική σκηνή και η Βιβλιοθήκη θα λειτουργούν με αποκλειστικό κριτήριο το κέρδος και σε έναν χώρο, γεωγραφικά και τεχνικά, απρόσιτο στον πολύ κόσμο. Πρόσβαση σ' αυτόν θα έχουν μόνο όσοι διαθέτουν το χρόνο και την οικονομική δυνατότητα να αγοράσουν τα εμπορικά προϊόντα της μόρφωσης και του πολιτισμού.



Μπορούμε να το σταματήσουμε!!!

Μπορούμε να εμποδίσουμε το ξεπούλημα του Ιπποδρόμου και την τσιμεντοποίηση του και να επιβάλουμε τη μετατροπή του Ιπποδρόμου και της παραλίας σε δημόσιο χώρο πρασίνου. Οι εργαζόμενοι και η νεολαία της Καλλιθέας και των όμορων δήμων, οι συνδικαλιστικές και οι πολιτικές συλλογικότητες που συγκρούονται με τις νεοφιλελεύθερες πολιτικές και την καταλήστευση του περιβάλλοντος, όλοι όσοι βιώνουμε καθημερινά την οικονομική και οικολογική εξαθλίωση, μπορούμε και πρέπει να ενώσουμε τη φωνή και τη δύναμή μας για να εμποδίσουμε άλλο ένα έγκλημα, που διαπράττεται σε βάρος των αναγκών μας.

Μπορούμε να διεκδικήσουμε, μπορούμε να νικήσουμε.

- **Να μην εκχωρηθεί ο Ιππόδρομος στο κεφάλαιο. Ο χώρος του παλιού Ιπποδρόμου και της παραλίας ανήκουν στο λαό.**
- **Να αποκλειστεί κάθε εμπορική- κερδοσκοπική χρήση του Ιπποδρόμου και της παραλίας από το Μοσχάτο ως το Δέλτα Φαλήρου . Καμιά ιδιωτικοποίηση και καμιά παραχώρηση των δημόσιων χώρων της Καλλιθέας σε «ευεργέτες» επιχειρηματίες.**
- **Η παραλία και ο Ιππόδρομος, ως ενιαίος χώρος, να ενταχθούν άμεσα σε ένα σχέδιο δημιουργίας άλσους- δενδροφύτευσης ώστε να αποτελέσει πνεύμονα οξυγόνου για όλη την περιοχή.**
- **Να αρχίσουν άμεσα τα έργα υποβάθμισης (βύθισης) της παραλιακής λεωφόρου..**
- **Να ολοκληρωθούν τα έργα κατασκευής αντιπλημμυρικού καναλιού στην παραλία. ώστε να εμποδιστούν οι καταστροφικές συνέπειες των «ακραίων καιρικών φαινομένων» που πλήττουν τους εργαζόμενους.**
- **Η παραλία πρέπει να αναδειχτεί, εάν είναι απαραίτητο ακόμα και με την κατεδάφιση των κτιρίων που την υποβαθμίζουν.**
- **Να απαιτήσουμε την προστασία κάθε άλσους και κάθε πάρκου σε όλο το λεκανοπέδιο. Απαιτούμε την δενδροφύτευση όλων των ελεύθερων και άδενδρων περιοχών, ώστε να μετριαστούν οι συνέπειες της καταστροφής των δασών της Αττικήςς.**
- **Ελεύθερη και άμεση πρόσβαση όλου του λαού στην παραλία. Η πρόσβαση στους δημόσιους χώρους, τα πάρκα, τα άλση και τις παραλίες πρέπει να είναι απόλυτα ελεύθερη και εντελώς δωρεάν για όλο το λαό.**
- **Το κόστος για την οικολογική, πολιτιστική και αθλητική ανάπτυξη του Ιπποδρόμου και της παραλίας, όπως και για κάθε άλλο έργο για την βελτίωση της ζωής μας, δεν πρέπει να πέσει στις πλάτες των εργαζόμενων. Να φορολογηθούν τα κέρδη του μεγάλου κεφαλαίου, τα κέρδη όλων αυτών που πλουτίζουν από την εκμετάλλευση των εργαζόμενων, την καταλήστευση του κοινωνικού πλούτου και την καταστροφή του περιβάλλοντος.**

ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ